

CUATRO SEVILLANAS DE BAILE

Letra de
TENORIO y BOLAÑOS

Música de
MONREAL



Mi no-vio tie-ne u-na no-via que es más bo-ni - ta que

PIANO

Am E⁷ Am



yo...
yo.

Que es más bo - ni-ta que yo,— mi no-vio tie - ne u-na
Que es más bo - ni-ta que yo... Más bo - ni - ta,— sí se -

Am E⁷ Am Dm E⁷



no - via - o - le, o - le, o - le, o - le,— mi no-vio tie-ne u-na no-via que es más bo - ni - ta que
rá,— - o - le, o - le, o - le, o - le,— más bo - ni - ta, sí se - rá,— pe - ro más gra - sio - sa,

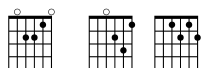
Am Dm D[#]dim E Am E⁷



no.

O - le, o - le, me ma - ta - te y con san - gre— de tus

Am E⁷ Am Dm E⁷



ve-nas, o-le, o-le, me ma - ta - te — y con san-gre de tus ve-nas, ni-ño, me re - su-si - ta-te.



A m D m D[#]dim E A m E⁷



Ron-da mi ca-lle, o-le, o-le, ron-da mi ca-lle... —



E^b E⁷ E^b E^b B^b7



Ron-da mi ca - lle — un mo-re - no gar - bo - so, — o - le y o - le, mi
Ron-da mi ca - lle — y di - se que me quie - re — o-le, mo - re - no,

E^b A^b



ví - a, — un mo-re - no gar - bo - so, que o-le, o-le, ron - da mi ca - lle. —
y o-le-, — y di - se que me quie - re, que o-le, o-le, más que a su ma-re. —

E^b E^b E⁷



Es - ta es la ví - a: — a - quel que más pro - me - te, — — o - le, y es - ta es la

Chord labels: E♭, A♭



ví - a, — a - quel que más pro - me - te, que o - le, o - le, más pron - to or - ví - a.

Chord label: E♭



Lo ti - ré al po - so, — lo ti - ré al po - so...

Chord labels: A m, E7, A m, A m, E7



Lo ti - ré al po - so, — el cla - vé que me dis - te — lo ti - ré al
Ay, que me pe - sa — del tiem - po que lo tu - ve, — ay, que me

Chord labels: A m, Dm6



po - so... Yo no quie-ro cla - ve - les de nin-gún mo - so.
 pe - sa del tiem-po que lo tu - ve en la ca - be - sa.



Am Dm6 E7 Am E7



An-da, que e - res, e - res ma-la y no sir - ves, an-da, que



Am Dm6



e - res, e - res ma-la y no sir - ves ni pa' cla - ve - les.



Am Dm6 E7 Am



Qui-sie-ra ver-te, o-le, qui-sie-ra ver - te...



C G7 C C G7



Qui-sie - ra ver - te en el Cam - po del Mo - ro -o-le, mi ví - a
 Qui-sie - ra ver - te, por - que me han a - la - ba - o -o-le, mi ar - ma




y o - le-, en el Cam-po del Mo-ro, mi ar - ma, qui - sie - ra_ ver - te.____
 y o - le-, por-que me han a - la - ba - o, mi ví - a, que e-res va - lien - te.____




Ver-te qui - sie - ra en el Cam-po del Mo - ro, o - le, ver-te qui -



sie - ra, por-que me han a - la - ba - o, mi ar - ma, que e-re u - na fie - ra.